

Pes s ohnivými očima



O psovi s ohnivýma očima

Byla tu velká zeď. Ta zeď s pěticípou hvězdou nás všechny převyšovala. Byli na ní vystavováni ti nejlepší, kteří nás prý převyšovali. Takoví už mezi námi snad nejsou, dnes jsme si k sobě blíží, tedy měli bychom a chtěli bychom. Později jsme neměli čas zeď řešit, a tak jsme hvězdu zakryli tisem a vyhýbali se jí. Nezajímala nás, protože se jen hloupě schovávala za tisem, kde to smrdí.

Ted' ale hvězdu ukazujeme, je tu zase s námi, jen kousek, zbytek sežral pes. Jaký? Přece ten s ohnivýma očima, který vidí jinak než ostatní. Vidí i zlo, které se kolem něj děje. Pes, o kterém nám vyprávěl děda.

Jednoho dne se pes vrátil mezi nás, do našeho města, do Hradce Králové. Přišel v noci. Procházel se městem. Narazil na betonovou zeď s velkou pěticípou hvězdou. Něco mu nesedělo. Zahleděl se. Ve hvězdě spatřil povyšování a temnotu. Viděl, že počínání lidí, kteří se jen povyšují, je marné. Vyděšen viděním, které ve hvězdě spatřil, se po hvězdě bezhlavě vrhl.

Polyká hvězdu. Spolyká všechnu minulost i budoucnost, která se ve hvězdě skrývá. Bylo to opravdu velké sousto. Hvězda ho tlačila v těle. Musel si trochu odpočinout. Tělem zavalil zeď a po čase zarostl trávou. Lidé zapomněli, že tu nějaký pes spal a na kopeček si vesele sedají.

Na jaře z kopečku vykukují tulipány a na podzim na něj dopadá barevné listí. Zeď už nás nepřevyšuje, už na ni dosáhneme! Není monumentální, nemá taková být. Už nepatří jen pár vyvoleným, je nás všech! Jdeme si hrát!

Vylezeme na ni, posadíme se vedle dědy. A až ze školy půjdou starší, posadí se nahoru a budou sledovat okolí. I jím se tu líbí. A babička? Ta se sem už nedostane. Ale to, jak vypadá pes shora, jí budeme vyprávět!

A co kdyby zase někdy někdo zeď vyhrabal? Co s ní udělá, začne na ní snad zase vystavovat lidi? Chlubit se? Sebere nám kopec, kde jsme si hráli?

Nech kopec kopcem, ať psovi znovu nevzplanou jeho ohnivé oči!



Příběh vznikl v rámci vítězného projektu architektonicko-výtvarné soutěže na úpravu veřejného prostoru v okolí „Galerie ctí“ U Koruny.

Betonový monument „Galerie hrdinů a průkopníků socialistické práce“ nacházející se mezi ulicí U Koruny a Sukovými sady je i dnes silně spjatý s ideologií komunistického režimu. Po revoluci byl sice před pěticípou hvězdou, která je součástí monumentu, vysazen tis, avšak na větší úpravy až doposud nezbyla síla.

Nyní se chystá proměna celého území. Spolu s touto proměnou získá nový význam i samotný monument. Bude ho hlídat pes s ohnivýma očima, aby zabránil jeho vykopání a znovupoužití jako galerie „rovnějších mezi rovnými“.

Autorským týmem vítězného návrhu jsou umělkyně Anna Fiedlerová, krajinářská architektka Karolína Jandáčková a architekti a architektky ze studia collcoll – Denisa Dolanská, Veronika Hušková, Michal Liska a Jiří Hanzlík.



Vydalo Statutární město Hradec Králové, Odbor hlavního architekta Magistrátu města Hradec Králové v roce 2025 |
Československé armády 408, 502 00 Hradec Králové | Texty Michal Liska, Denisa Dolanská, Anna Fiedlerová, Petra Malinská |
Kresby Anna Fiedlerová | Vizualizace collcoll |

